

природе. Мы считаем, что нравственно-ориентированная деятельность, как совместная деятельность учителя, родителей и ребенка, если будет основана на добровольном участии, тогда она создаст условия для эмоционального переживания и возможности личностного роста, достижения гармоничных взаимоотношений. «Эта деятельность поможет узнать и понять друг друга, приобрести навыки эффективного общения и поведения родителей с их детьми, а также гарантировать создание неформальной дружеской атмосферы и сплочения семьи, осуществить эффективную связь школы и семьи в воспитании» [5,57].

В-четвертых, это участие социальных партнеров во взаимодействии со школой и семьей. Необходимо создание нового механизма взаимодействия ведущих институтов воспитания – социального партнерства. По нашему мнению, данный тип отношений позволяет оптимизировать возможности партнеров, предполагает разделение ответственности за конечный результат. Следовательно, «устоявшиеся и длительные отношения между партнерами и школой могут обеспечить консолидацию ресурсов для совместного решения проблемы воспитания экологической культуры у младших школьников в условиях формирования готовности к нравственно-ориентированной деятельности в природе» [6,38].

В-пятых, педагогический процесс должен обеспечить процесс «вхождения» в нравственно-ориентированную деятельность в природе с учетом собственной истории жизни и воспитания, сформированных ценностных ориентаций младшего школьника. Индивидуальные различия младших школьников в качестве знаний, опыте эмоциональных переживаний и практического участия в природоохранной деятельности, а также мера способности гармонизировать свои отношения с окружающим миром – все это, обуславливает разный уровень сформированности готовности к нравственно-ориентированной деятельности в природе.

У части младших школьников «возникает потребность в получении все большего объема экологической информации, повышается активность в решении местных экологических проблем, участии в разработке экологических нравственно-ориентированных проектов» [7,31].

Подводя итог, хотим отметить, что реализация каждого из вышеописанных педагогических условий должна происходить не по принципу обособления, а на основе интеграции и взаимодополнения, в «соответствии с личностно-ориентированным, деятельностным, культурологическим подходами в процессе воспитания экологической культуры у младших школьников и подготовке их к нравственно-ориентированной деятельности в природе» [8,252].

Таким образом, с помощью выявленных нами условий при определении, того, что ребенок действительно мотивирован, имеет достаточно знаний, осознанно хочет помогать природе и не разрушать ее, только тогда мы можем говорить о готовности младшего школьника к нравственно-ориентированной деятельности.

Литература

1. Гринёва Е.А., Денисова Г.М., Якупова Л.Х. Ситуационные задания и приёмы реализации духовно-нравственного потенциала экологического образования младших школьников: учебно-методическое пособие. Ульяновск: УлГПУ, 2011. 119 с.
2. Алексеев С.В. Идея целостности в системе экологического образования младших школьников // Новая школа. 1999. №1.С. 19–22.
3. Веретенникова С.В. Духовно-нравственный потенциал биологического образования: книга для учителя. Воронеж, 2010. 263 с.
4. Глазачев С.Н. Экологическая культура и образование в меняющемся мире // Экологическая культура и образование: опыт России и Югославии. 1998. №5 С. 36-39.
5. Гринёва Е.А., Давлетшина Л.Х., Зотова О.А. Духовно-нравственные основы экологического образования младших школьников: учебно-методическое пособие. М.: Прометей, 2013. 77 с.
6. Гринёва Е.А., Давлетшина Л.Х. Экологическое образование через сердце. Настольная книга для педагога: учебно-методическое пособие. Ульяновск: ФГБОУ ВПО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2014. 93 с.
7. Дежникова Н.С., Иванова Л.Ю., Клемяшова И.В. Воспитание экологической культуры у детей и подростков: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2000. 63 с.
8. Дерябо С.Д., Ясвин В.А. Экологическая педагогика и психология. Ростов н/Д., 1996. 480 с.

УДК 373.31

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ ДВУЯЗЫЧНОГО МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ НАД МАЛЫМИ ФОЛЬКЛОРНЫМИ ЖАНРАМИ

Еронова Л.К.

Россия, г. Иркутск, Иркутский государственный университет

Резюме. Рассматривается влияние жанров русского фольклора на совершенствование лексической стороны речи младшего школьника на уроках чтения и риторики. Основная идея статьи заключается в раскрытии специфики влияния фольклорных жанров (сказки, пословицы, поговорки, частушки и т.д.) на этапы развития личности учащегося.

Ключевые слова. Двужычные, многоязычные, информационная грамотность, информационная компетентность, межкультурные компетенции, инкультурация.

IMPROVEMENT OF THE LEXICAL SIDE OF THE SPEECH OF A BILINGUAL PRIMARY SCHOOL CHILD IN THE PROCESS OF WORK ON SMALL FOLKLORE GENRE

Eronova L.K.

Russia, Irkutsk, Irkutsk State University

Summary. The influence of the genres of Russian folklore on the improvement the primary school child the lexical side of the speech at the lessons of reading and rhetoric is considered. The main idea of the article is to reveal the specifics of the influence of folklore genres (fairy tales, proverbs, sayings, ditties, etc.) on the stages of the pupil's personality development.

Keywords. Bilingual, multilingual, information literacy, information competence, intercultural competence, inculturation.

Основными инструментами государственной политики в сфере образования в последние годы выступили Федеральная целевая программа развития образования, Федеральная целевая программа «Русский язык», Федеральная целевая программа «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России», приоритетный национальный проект «Образование», национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», другие федеральные целевые и ведомственные программы, проекты модернизации образования.

В рамках внедрения инноваций в образовательную среду начального и общего образования необходимо разработать технологию эффективного обучения русскому языку для обеспечения оформления новой институциональной модели российской системы образования. Важнейшим элементом этой модели является открытость, вовлечение общественности и всех заинтересованных субъектов.

При этом в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы необходимо обеспечить поддержку развитию государственного языка.

Для реализации каждым гражданином своего позитивного социального, культурного, экономического потенциала необходимо внедрение в систему образования инноваций. Под доступностью качественных образовательных услуг подразумеваются, прежде всего, соответствующие методики, основой которых должны являться психолого-педагогические теории.

В любой науке существуют конкретные инструкции применимые в практике, и только проверенные методики могут обеспечить реалистичность, воспроизводимость, внятность, соответствие целям и задачам планируемого действия, обоснованность, результативность внедрения знаний и концепций. Для эффективного обучения учитель должен следовать по конкретному алгоритму, процедуре для проведения каких-либо нацеленных действий для получения положительных и качественных результатов.

Россия - многонациональное государство, где без единения невозможно достичь благополучия страны, и именно официальный разговорный язык должен выступить своеобразным щитом для сохранения национальных ценностей. Любые националистические веяния могут губительно сказаться не только на системе экономики страны, но и в информационном мире при всеобщей глобализации, представляют реальную угрозу исчезновения культурных традиций. Мы должны чтить не только историю русского литературного языка, но и сам язык, объединяющий многие этносы и отличающийся своей многогранностью от других языков. Внутри страны он объединил и внедрился в многообразные культурные традиции, устои различных социальных сообществ и участвует в историческом процессе их развития. Согласно теории конструктивизма, существуют этнические маркеры, формирующиеся на различной основе, в зависимости от того, как наиболее эффективно один этнос отличается от другого. К этническим маркерам относят физический облик, религию и язык.

Официальный язык участвует не только в обогащении различных культур, но и в постепенном процессе глобализации. При этом очень важно, чтобы этнические группы, объединённые государственным разговорным языком, укреплялись для дальнейшего существования и развития языка в целом как культурной ценности в процессе информационной глобализации мира. Для этого должны быть внедрены качественные технологии для лучшего, быстрого изучения и усвоения русского языка двуязычными детьми. Хотя не секрет, что уровень владения русским языком как родным сейчас очень низок. Нашей задачей в данной работе является, создать конкретную методику в предполагаемой технологии. Также необходимость методики преподавания русского языка для двуязычных детей поможет оптимизации и повышению эффективности обучения русскому языку детей, для которых он является родным. Русский язык объединяет различные народности в единое целое и в интересах государства сохранить многообразие этнических групп с их самобытностью, так как они составляют пласт культурных ценностей страны и его историю, складывающуюся под воздействием языка.

Именно фольклорные жанры будут играть ключевую роль в усвоении языка двуязычными детьми. Самостоятельному усвоению речевых единиц должно предшествовать не просто их восприятие на слух, что соответствует психолингвистическим закономерностям усвоения речи, но именно путём инкультурации через изучение фольклорных жанров русского языка.

Различные фольклорные жанры представляют культуру нашей многонациональной страны. В современной системе образования большое значение придается роли философии, культурологии, истории, искусствознанию в воспитании и образовании в системном мире и именно культура является предметом их изучения.

С появлением сети «Интернет» в современном мире происходит процесс глобализации, это, прежде всего, культурная интеграция и унификация, которая носит системный характер и охватывает все сферы жизни общества. В последнее время опыт мультикультурной и многоязычной жизни становится привычным явлением, и, как следствие, увеличивается количество детей, оказывающихся в ситуации двуязычия. В первую очередь, это дети из смешанных семей, дети трудовых мигрантов, вынужденных переселенцев. Приоритетным направлением государства является привлечение иностранцев в нашу систему образования. Обучая детей мигрантов, мы делаем большой вклад в развитие русского языка в странах ближнего зарубежья, вступая в конкурентную борьбу с английским и китайским языками, для дальнейшего будущего развития экономики Российской Федерации.

К сожалению, встречаясь с таким явлением, как правило, в наших современных школах определяют таких детей в коррекционные классы с нарушениями умственного и речевого развития. Здесь речь не о самооценности ступени начального общего образования как фундамента всего последующего образования и неправомерных действиях против личности ребёнка, а в целом о дальнейшем развитии русского языка в мире и, как следствие, о престиже страны в настоящем и будущем. При этом трудности испытывают не только обучающиеся, но и учителя, не готовые работать с подобными детьми, не владеющие методикой преподавания русского языка детям-мигрантам.

От учителей требуется проявление определённого творчества, толерантности, но в этом и заключается огромный потенциал для профессионального совершенствования в современном мире, где необходима информационная грамотность.

Изучение факторов, влияющих на развитие и совершенствование лексической стороны речи двуязычного младшего школьника в процессе работы над малыми фольклорными жанрами, является актуальным, как в силу недостаточной изученности механизмов социопсихологической обусловленности процессов развития двуязычных детей, так и в силу практической значимости, понимания роли фактора культуры народа, в механизмах становления личности ребенка.

Ребёнок представляет собой систему, несущую в себе различные культурные ценности. Язык содержит символы, звуки, качества речи различительные в устной речи: фонемы, интонация, разделение слов и слогов и т.д., в совокупности они составляют основу, пласт культуры народа, выраженную в самобытных фольклорных жанрах, и именно через восприятие этой определённой кодировки язык осваивается. Межкультурные компетенции подразумевают знания культурологических особенностей страны изучаемого русского языка, того, что составляет «культурные коды» нации, стереотипов русского языкового сознания и поведения, ориентации в российском культурном пространстве.

Можно предполагать, что культурное наследие, выраженное в фольклорных жанрах, помогает общему развитию с лексической, лингвистической стороны, вследствие чего должна наблюдаться положительная динамика в усвоении русского языка детьми. Чувства и мысли возникают на основе языка, а язык таит в себе звуки, символы, которые в последующем влияют на культуру внутренней динамики языка, без которой невозможно усвоения языка в целом. Взаимосвязь мышления с речевым развитием очевидна, так как мысль выражается в словесной форме.

А.Р. Лурия обращал внимание на взаимосвязь различных сторон слухового восприятия, именно как сложной системы: «Можно различить объективные системы, которые сложились в процессе социальной истории человечества и оказывают существенное влияние на кодирование слуховых ощущений человека в сложной системе слухового восприятия. Первой из них является ритмико-мелодическая (или музыкальная) система кодов, вторая – фонематическая система кодов (или система звуковых кодов языка). Оба этих фактора и организуют воспринимаемые человеком звуки в сложной сложности системы звукового восприятия» [1, с. 101]

Литература

1. Лурия А.Р. Язык и сознание. М.: Изд-во МГУ, 1979. 101 с.

УДК 37-372.2

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Антонова Д.Ю.

Россия, г. Иркутск, Иркутский государственный университет

Резюме. В статье проанализированы инновационные формы работы педагога в дошкольных образовательных учреждениях. Социально-педагогическая деятельность выражается ключевым средством воспитания подрастающего поколения в условиях современных социальных трансформаций. Проанализированы инновации в дошкольных учреждениях с точки зрения современных позиций.

Ключевые слова. Инновации в сфере образования, социально-педагогическая работа, дошкольные учреждения, образовательные технологии.