

при подготовке изложения возможно использование элементов инсценировки и драматизации. Примерный текст для работы:

У моря.

Облака быстро бегут по небу. Из-за облаков выглядывает солнце. Оно освещает море. Море волнуется, и волны доходят до крыльца избушки рыбака. За избушкой начинается лес.

Морской ветер звенит в ветвях сосен. На лесной поляне тихо.

Только колокольчики покачиваются на тонких стебельках. Далеко-далеко на волнах прыгает черная точка. Над ней кружатся чайки. Это лодка рыбака.

Постепенно в ходе обучения предметно-наглядная деятельность обучающихся, испытывающих затруднения в овладении связным высказыванием при подготовке к изложениям, сворачивается и они могут успешно пользоваться традиционными видами работ: опорными словами, словосочетаниями, вопросами, коллективно составленным планом и другими речевыми средствами без дополнительных опор.

Такие приемы работы, в основном, используются в начальной школе, и это очень важно, т.к. именно в начальных классах необходимо сформировать общеучебные умения и навыки, чтобы в дальнейшем дети были успешны в усвоении школьной программы.

Так как указанные отклонения в развитии обучающихся самостоятельно не преодолеваются, необходимо дальнейшее логопедическое воздействие по совершенствованию навыков связно, логично и последовательно излагать свои мысли, использовать накопленный словарь и грамматические средства.

### Литература

1. Осмоловская И. Ключевые компетенции в образовании: их смысл, значение и способы формирования. // Директор школы, № 8, 2006.

2. Дети с задержкой психического развития./Под ред. Т.А. Власовой, В.И. Лубовского, Н.А. Цыпиной. – М.: Педагогика, 2000.

3. Грибова О.Е., Бессонова Т. П., Ипатова Н.Л. Формирование грамматического строя речи учащихся начальных классов школы с тяжелыми нарушениями речи.- М.: Просвещение, 1992.

\*\*\*\*\*

УДК 373.24

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ВОСПИТАННИКОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Козлова Е.А.

Россия, г. Иркутск, Детский сад №220 ОАО "РЖД"

**Резюме.** Акцент в статье будет сделан на использование в обучении иностранному языку дошкольников современных педагогических технологий. При организации образовательной деятельности выбор остановлен на тех технологиях, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

**Ключевые слова.** Технологии, роль в обучении, результат, качество.

## TEACHING ENGLISH YOUNG LEARNERS USING MODERN EDUCATIONAL TECHNOLOGIES AT THE PRESCHOOL

Kozlova E.A.

Russia, Preschool №220

**Summary.** The article presents using technology in teaching very young learners and their role of learners.

**Keywords.** Technologies, result, quantity of teaching.

В профессиональной деятельности с дошкольниками активно применяю современные педагогические технологии.

**Личностно-ориентированные технологии.** Цель – создать комфортные условия для развития и саморазвития личности дошкольников.

Для этого использую активные методы обучения: проблемные ситуации, проблемные вопросы, групповую и парную работу воспитанников.

Обязательно учитываю индивидуальные и возрастные особенности детей, так как эти особенности влияют на отношение ребенка к деятельности и на качество освоения этой деятельности.

Включаю в процесс обучения элементы рефлексии, самоанализа и самооценки. При взаимодействии с воспитанниками всегда поддерживаю их инициативу и самостоятельность, желание что-то сказать на английском языке. Стараюсь так организовать речевую и познавательную деятельность дошкольников, чтобы они не пассивно воспринимали и запоминали информацию, но и сами активно участвовали в процессе познания.

Например, очень часто применяю такой активный метод обучения, как обыгрывание ситуаций из личного опыта детей. Воспитанники охотно откликаются на предложение рассказать или ин-

сценировать знакомые ситуации о природе, о четвероногих друзьях, любимых игрушках, маме, сестренке, братишке.

Всегда ориентируюсь на достижение детьми ситуации успеха, на поддержание позитивного эмоционального фона. Применяю такие педагогические приемы, как поощрение, подбадривание, похвала, юмор, которые позволяют ребенку испытать положительные эмоции в познавательной деятельности.

Организуя образовательные ситуации с воспитанниками, я соблюдаю определённые правила:

- формировать умение детей действовать самостоятельно и независимо, избегать прямых инструкций;
- поощрять инициативу детей;
- не делать за них то, что они могут сделать (или могут научиться делать самостоятельно);
- не спешить с вынесением оценочных суждений;
- формировать навыки самостоятельного решения проблем (анализировать, классифицировать, обобщать информацию);
- почаще задавать проблемные и поисковые вопросы: «Почему ты так думаешь?», «А что было бы, если бы ...?», «Как бы ты поступил?», «Что нужно сделать, чтобы ...?» и др.
- в завершение занятия всегда подводить итоги для того, чтобы сформировать у детей навыки рефлексивного анализа (Чем занимались? Что узнали нового? Что было самым интересным? Что осталось непонятным? и др.).
- использовать продуктивную деятельность и обсуждение полученных работ. При этом стараюсь обеспечить естественный переход детей от одного вида деятельности к другим.

В результате такого личностно-ориентированного взаимодействия у дошкольников активнее происходит:

- формирование новых представлений и умений в разных видах речевой деятельности;
- систематизация и обобщение личного речевого опыта в английском языке;
- развитие речевой активности в английском языке.

**Игровые технологии.** Цель – формирую посредством игры коммуникативную активность воспитанников.

Чтобы помочь каждому ребенку развить активность в английском языке, я стараюсь сформировать у него умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения. Одним из таких средств являются игровые технологии.

Игровые технологии позволяют:

- формировать умения у воспитанников играть или заниматься каким-либо делом рядом и вместе со сверстниками;
- развивать способности объединяться на основе интереса к деятельности;
- поддерживать самостоятельные речевые игры детей на английском языке.

Я помогаю организовать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений, участвую в играх детей на правах игрового партнера, способствую принятию роли ребенком по сюжету игры.

Использую диалоги в подвижных играх. Правила игры способствуют приучению детей к соблюдению очередности реплик, к внимательному выслушиванию реплик своих партнеров. Непроизвольно дети усваивают в игровом диалоге формы разных реплик и его правила.

Активно применяю игры-инсценировки по знакомым сказкам и произведениям. Сначала мы знакомимся с произведением, пересказывали по ролям, а затем проходила инсценировка. Ценность таких игр состоит в том, что в них сочетаются репродуктивные реплики, заимствованные из текста произведения, и проактивные, «придуманные» и оформленные ребенком самостоятельно. Дети черпают формы разнообразных реплик из литературного образца, подражая которым они их присваивают, вкладывают их в свой активный речевой багаж.

Решая задачи формирования звуков английского языка использовала следующие игры:

- на развитие слуховой памяти и различения ритма, темпа, силы звуков, тембра: «Отгадай, что звучит», «Угадай, что делать?», «Кто больше услышит?», «Угадай, кто позвал?»;
- на различение звуковых оболочек слов: «Покажи картинку», «Испорченный телефон»; «Эхо»;
- на подбор слова с заданным звуком: «Подбери слово», «Кто больше назовет слов со звуком [...]»;
- на формирование интонационной выразительности: песенки язычка (громко-тихо; толстыми тонким голосом; радостно-печально; с разным ритмом, длинные и короткие); «Спроси-ответь»; произнесение фразы с различными логическими ударениями.

Упражнения на развитие артикуляционного аппарата разучивали постепенно, при этом я всегда обращала внимание на правильность выполнения заданий каждым ребенком. Яркие иллюстрации помогают в работе. Для индивидуальной работы упражнения объединяю в комплексы, способствующие работе над каждым проблемным звуком английского языка.

Также использую прием хорового произношения стихов, рифмованных строк, насыщенных определенным звуком, отгадывание загадок.

**Информационно-коммуникационные технологии.** Цель – посредством ИКТ активизирую познавательный интерес и творческую активность детей.

В процессе взаимодействия эффективно применяю информационно-коммуникационные технологии. Намного интереснее не просто послушать рассказ педагога о каких-то объектах или явлениях, а посмотреть на них.

Предоставление информации на экране компьютера в игровой форме с учетом возрастных особенностей дошкольников способствуют тому, что непроизвольное внимание концентрируется на интересных фактах, зрительное восприятие преобладает над слуховым. Движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание ребенка, вызывают у него интерес к деятельности и способствуют активизации творческой самостоятельности.

Мною сформирована электронная библиотека для педагога (дидактические и методические материалы, электронные пособия и др.) и для детей (дидактические игры, мультфильмы и др.).

Считаю, что использование ИКТ в образовательной деятельности повышает мотивацию детей к обучению, а также результативность освоения английского языка.

Применение информационных технологий помогает индивидуализировать образовательный процесс, так как более дифференцированно учитываются предпочтения, индивидуальные образовательные потребности, уровень знаний, умений и навыки воспитанников.

На основании полученных результатов можно сделать вывод, что применение информационно-коммуникационных технологий способствует развитию у воспитанников не только предпосылок универсальных учебных действий, но и оказывает непосредственное влияние на развитие речевой активности в английском языке, познавательного интереса и формирование у детей творческой самостоятельности.

\*\*\*\*\*

УДК 373

### **К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ МОТИВАЦИОННОЙ ОДАРЁННОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ НА ПРИМЕРЕ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

**Мамонова А.Б.**

*Россия, г. Иркутск, Иркутский государственный университет*

**Резюме.** В статье ставится задача рассмотреть существующие теории одарённости, а также способы мотивирования одарённости у детей дошкольного возраста на уроке английского языка в ООО "Центр Материнства и Детства" с целью формирования иноязычной коммуникативной компетенции в рамках ФГОС.

**Ключевые слова.** Одарённость, мотивация, мотивационная одарённость, иноязычная коммуникативная компетенция.

### **ON MOTIVATIONAL CAPABILITY OF PRE-SCHOOL CHILDREN AT ENGLISH CLASSES**

**Mamonova A.B.**

*Russia, Irkutsk, Irkutsk State University*

**Summary.** The article touches upon theories of capability and methods of motivational capability of pre-school children at English classes in "Center of Motherhood and Childhood" with the aim of formation foreign language communicative competence according to Federal state educational standards.

**Keywords.** Capability, motivation, motivational capability, foreign language communicative competence.

Выявление и развитие талантливой молодежи является приоритетным направлением развития современной системы образования, что обусловлено возрастающей потребностью современного общества в таких специалистах, которые отличаются креативным мышлением, решением большего количества задач за короткое время, способностью не только успешно овладевать знаниями, но и применять их на практике, продуцировать новые идеи. Исходя из существующего социального заказа следует, что современная общеобразовательная школа должна создавать условия для выявления и развития одарённой личности, её потенциала и способностей.

Изначально понятие «одарённость» было синонимом высокого интеллекта, и ее устанавливали с помощью тестов интеллекта, ориентируясь на показатели от 135 и выше [Terman, 1925]. Однако, возможно по иронии судьбы, уже исследования самого Л.Термена привели его к пониманию того, что способности сами по себе недостаточны для предсказания как успехов детей при обучении по программам развития одаренных, так и успехов в различных областях жизни [Terman, Oden, 1959].

Постепенно в психологию одаренности пришло признание роли мотивационных и личностных факторов, и в настоящее время мотивация так или иначе представлена во всех современных теориях одаренности (трехкольцевая модель, или модель-триада, Дж.Рензулли, мультифакторная модель одаренности Ф.Монкса, мюнхенская концепция одаренности К.Хеллера и др.) и креативности (трехкомпонентная модель Т.Амабиле, инвестиционная теория Р.Стернберга и Т.Любарта). *Одарённость - это сочетание и взаимосвязь трёх конструктов: интеллекта выше среднего, креативности, и мотивации достижения цели.* ( Дж. С. Рензулли). Современный словарь по педагогике Е. С. Рапацевича даёт следующее определение одарённости общей. *Одарённость общая – высокий уровень развития общих способностей, определяющий сравнительно широкий диапазон деятельностей, в которых человек может достичь больших успехов.* Одарённость общая является основой развития